



Horoskop na štvrtok 14.8.

Kozorožec: Opatrne s trávou, bude vám zle. Ak vás chyť SBS, budete sa môcť ísť pást'. Radšej prežúvajte koláč u Gogéna.

Vodnár: Ak vám vysychajú zásoby, nezabúdajte na Gogéna. Cez deň osvieži, v noci zahreje.

Ryby: Nájdite si vodnára, aby vás pravidelne zalieval. Pravidelne vymieňajte nálev.

Baran: Od tepla mäknete, i keď by ste radšej boli namätko z niekoho pozorného.

Býk: Vaša vytrvalosť je obľúbená ako u Gogéna, tak i v dielňach. V jednom ste od večera do rána a v druhom od rána do večera.

Blíženci: Prestávajú rozlišovať s kým sa zblížite. Zúfalejší sa zblížujú s pohárikmi, šťastnejším dochádzajú partneri na zblížovanie.

Rak: Od opaľovania ste takí červení, že sa už neviete červenať. To vám môže byť na škodu, hanbliví sú v kurze.

Lev: Ak ste nikoho neulovili, prestaňte si myslieť, že ste Leví Kráľ. Zahrajte sa na chutné mačiatko, tým obmäkčíte i amazonky z kováčskej dielne.

Panna: Tak toto ale už vážne preháňate. Ved' je streda!

Váhy: Ak vám vadí, že sa musíte po prebdení noci u Gogéna znova aretovať, zakotvite na jednom mieste.

Škorpión: Neskrývajte sa v tieni, ak ste unavení, nechajte sa chytiť za chvost. Vôbec to nemusí byť nepríjemné.

Strelec: Ešte ste nevystrieliť všetky šípy. Pamätajte, dvakrát meraj, raz strel'.

Nespokojný Intel'ektuváľáč

• Dúhová aliancia úspešne infiltrovala dielňu divadelnej improvizácie. Darth RKC sa bude hnevať.

Medici radia...

Z objektívneho hľadiska abúsus ethanolových roztokov prospieva len z pohľadu subjektívneho. Kolektív iných individuí vás buď odsúdi (na Letavách sa to ešte nestalo...) alebo sa s nadšením pridajú. Alkoholické opojenie a delíriový stav má niekoľko štádií:

1. Nadšenie z chuti a účinku.
2. Neistota z budúceho rána.
3. Zabudnutie na neistotu z budúceho rána.
4. Štádium zdanlivej nepremožiteľnosti a neodolateľnosti.
5. Máte pocit, že sa ľudia s vami smejú.
6. Váš tanečný pohyb pripomína epileptické prasiatko.
7. Zistíte, že sa s vami nikto už nechce kamarátiť a tak sa spriatelíte aspoň so psom.
8. Toto štádium si nikto prekvapujúco nepamätá.
9. Nepríjemný pocit viny a podozrivý úsmev psa.
10. Návšteva zdravotníka, ktorý je na tom horšie ako vy.

Inzerát

Hľadám Inku Bátorovú,
moju lásku inkubátorovú.

Zn.: Už mi dorástol.

- Kúpim lupu. Zn. Potrebujem sa nájsť na spoločnej fotografii.
- Vymením taniere z jedálne za frizbee...
Zn. celý servis...

Oznamy

- Na dámskom záchode bol dnes nájdený fotoaparát Nikkon, Nevieme o NIKOM, kto by ho chcel naspäť.

Tragický kútik

Včera v nočných hodinách nás za tragických okolností opustil už druhý toner.

Pozostalá redakcia

10. - 17.8.2008 Krokava

23. ročník

LETAVSKÝ letný tábor výtvarníkov, literatúry fotografie, divadla



STREDA 13.8.2008

CENA: 4 SK 0,13 €



Letavský nočník je recesisticko – informačný denník, ktorý možno brať 100% vážne len na vlastné nebezpečenstvo. Akákoľvek podobnosť s realnými ľuďmi sa môže zdať náhodná...

Redakčná rada: Mathej Thomka, Jano Cíger, Krokavec Letavský, Rainbow Robert, Ivko Kanala, literárna dielňa Fotografia z titulky: Ivan Kanala – keramická dielňa.

Komixové kresby: v pondelňajšom, utorňajšom aj dnešnom Mirko Regitko.

Šéfredaktor: Mathej Thomka, mathej@seznam.cz, ICQ: 225-199-463

Príspevky nosiť na Námestie Mädokýša alebo do rúk Jana Cígera či Matheja

Na tento Letavský nočník poskytlo papier Mädokýš - internetové kníhkupectvo a antikvariát – www.medokys.eu



Nox orbis

SMS: ZLATO! NEUVERIS CO SA MI STALO. VIDEL SOM BITKU OCHRANKAROV O POSLEDNY VYTILACOK LETAVSKEHO NOCNIKA A CHCEL SOM ICH ROZSUDIT. SVINE POSLALI MA NA DROGOVE TESTY. KYM COSI NEVYTILACIM NEMOZEM PRIST.

PETER

Večer začal prednáškou z Prednej Hory. Menšinová opozícia odignorovala prednášku v miestnych pohostinstvách a robila si vlastné testy. Dievčatá prenášali vzorky s piesňou na perách: „Močila konope, močila... Piss, cannabis piss...“ Odviezli si iba troch našich priateľov. U jedného našli 3,7% moču v pive. Další dvaja šli dobrovoľne.

M.E.L.L. zahral svoj tradičný pel-mel, diváci zase svoj chmel- chmeľ. Tancovali aj tí, čo v živote netancovali, Peter z SMS tranzoval. Iveta R. bola vyhadzovaná do výšky a následne padala do nížky ako perseida.

„Len SBS- kare stáli jak na kare svojej starej.“

Diváci si vytliekali viacnásobný prídavok, lebo si mysleli, že za tie svoje peniaze by mohli aj viac dostať.

Ohňová show nenechala vystupujúcich chladnými. Najlepším číslom bolo omotávanie ohňa okolo predlaktí. Posledné slová prvej vystupujúcej boli: „V pohodeee...“

Úsmev u divákov vykúzlilo číslo – Zapaľovanie ranného dychu.

Vystupujúci ukončili svoj program hymnickým spevom – Kto za pravdu horí!

Z Letavského programu: **JE ZAKÁZANÉ POUŽÍVAŤ ZÁBAVNÚ A INÚ PYROTECHNIKU ČI ZAKLADAŤ OTVORENÝ OHEŇ.**

Noc pokračovala u Gogéna, kde niektorí jednotlivci videli po ohňovej show olympijské kruhy.

Niektorí paparazzi si však všimli podivuhodný pohyb jedného z SBS-károv, okolo jedného blondáveho objektu.

O rannom živote medzi ohnískom a Gogénom vypovedá nasledovná báseň.

Spýtajte sa Ad'ky a Rebecky odkiaľ majú cucfleky...

Boli sme dnes za kríčkom s vašim Petrom Staríčkom.

Pod'akovanie

Ja, Tibor Lajgút, ďakujem celému štábu za statočnú robotu, teda robotu všetkým priateľom, ktorí prišli na Letavy a pracujú v dielňach, a ďakujem aj lektorom, všetkým, aj Janovi z Mádokýša, lebo takto som to chcel...

Krokavec Letavský informuje...

• **Dnes prebehlo fotografovanie. Kto má záujem o spoločnú fotografiu o rozmeroch 30 x 40 cm v cene 180 Sk, nech sa zapíše do zoznamu v počítačovej miestnosti.**

• Kto sa nestihol odfotiť s ostatnými, môžete sa dokresliť na zadnú stranu fotografie...

• Doktori zas raz nešli. Jedna slečna sa buchla do chatky a odniesla si dva štichy. Maňo Lacko začína uvažovať nad tým, že sa stane sanitkárom.

• Rozšírili sa tak rady sekty zaviazaných hláv.

• Mat'kám a spol. sa zdalo včera u Gogéna všetko pančované, počnúc vínom, pokračujúc cez zapaľovače a končiac všetkým. Inšpirácia skončila vytvorením pančovanej ženy v dielni na keramike. Zároveň sa vytvorila aj akási pančuchovská partia...

• Dnes sa takmer vyriešil prípad chatky číslo 9. Niekoľko frekventantov z tejto chatky chcelo urobiť chatku kabriolet. Keď už sa nepodarilo kabriolet urobiť zo Sperryho auta.

Program na štvrtok 14.8.

7.00 – Budiček

7.30 – 9.00 – Raňajky

9.00 – 12.00 – Tvorba v dielňach

12.00 – 14.00 – Siesta

14.00 – 18.00 – Tvorba v dielňach

18.00 – 20.00 – Večera

20:30 – Sto múch, alternatívna hudba B. Bystrica

22:00 – Študentské filmy – videoprojekcia

Rubrika: SBS radí

Podľa Letavského programu, odkaz SBS, bod 4. (medzi bodom 3. a 7.), je v akejkoľvek situácii SBS povinná riešiť náš problém.

• Vierka je špecialistka na komunikáciu s jedným chlapcom z SBS. Používa bezkontaktný i kontaktný spôsob. Fotky nabudúce.

Predpoveď počasia na zajtra

Teplotné vrcholy spôsobujú prudký pokles tlaku v nádržiacich u Gogéna.



Katarína LUCINKIEWICZOVÁ (B.Bystrica)- Textilná tvorba

1. Priblíž sa nám, Katka, v obsiahlejšom súvetí...

Mám rada bylinkové čaje, čokoládu, môjho kocúra Moma, farbičky, rozprávky a všetko a všetkých, čo radi tvoria.

2. Prečo sa hráš s handričkami, keď si talentovaná aj v iných umeleckých oboroch?

Lektor na Letavách sa môže poriadne venovať iba jednej dielni, mám rada prácu s handričkami a tie sú mi bližšie ako kabát.

3. Aké schopnosti potrebuje člen tvojej dielne?

Hravosť, odvahu, nesmie sa báť špiny, ohňa, horúceho vosku a divých ós. Mal by to byť taký skaut.

4. Čo všetko by sa v textilnej tvorbe dalo urobiť s jednými nadbytočnými nohavicami?

Vyzliecť, rozstrihať, roztrhať, pofarbiť a potom možno obliecť alebo požiť.

5. Životná rada pre tvojich frekventantov...

Nebojte sa, bude len lepšie.



Roman VYKYSALÝ (Kremnica)– Umelecké kováčstvo



1. Priblíž sa nám, Roman, v jednom obsiahlejšom súvetí...

Väčšinou sa približujem ako mladý, sympatický, úspešný, bohatý, modrooký blondiak, ktorého najlepšou vlastnosťou je skromnosť.

2. Ako treba kuť železo za horúca, aby bolo mäkké?

Rýchlo a presne. Železo, keď mu rozumieš, ťa poslúcha.

3. Čo najviac prospieva kvalitnému kováčovi?

Prospieva mu dobrá dielňa, dobrá partia a dobré pivo. Čo tu, myslím, všetko je.

4. Čo by si nedokázal urobiť zo železa?

Železné nervy.

5. Životná rada pre tvojich frekventantov...

Učiť sa, učiť sa, učiť.

Miro REGITKO (Šaľa) – Ilustrácia

1. Priblíž nám Mira Regitka v jednom obsiahlejšom súvetí...

Nezmestil sa do súvetia. Nevie, kde mám svojich ľudí, vždy sa niekam skryjú, ilustrácia je skrytá tvorba.

2. Čo najlepšie ilustruje Letavy?

Najlepšia ilustrácie je u Gogéna. Bez komentárov.

3. Ako funguje proces ilustrácie?

Na ilustráciu treba ceruzku a papier, ale tu – večer je prednáška z Prednej Hory a ilustrácia je u Gogéna hotová.

4. Nezdá sa ti, že ilustrovať jednu stranu je viac ako maľba obrazu?

Myslím si, že je to pomer jedna k jednej. A tým pádom som neurazil ani ilustrátorov, ani maliarov. Čo znamená, že som neurazil ani svoje prvé, ani svoje druhé ja.

5. Životná rada pre tvojich frekventantov...

Život nie sú Letavy.





Stredajšie letavské dielne očami literárnej dielne

Kresba

Ivan Kanala cieľavedome pracuje na vytvorení kultu Ivana Kanalu. Včera zliali jeho bustu v zlievniach a dnes predbehol všetkých záujemcov o modeling v kresliarskej dielni...

V kresbe je veľa pokojných a trpezlivých ľudí. Mať pred sebou Ivana K. a kresliť ho, to vyžaduje silnú dávku všetkého. A Ivan stále pokrikoval, že kto ho zle nakreslí, toho on zle odfoťí. Človek sa foťí ťažko a Ivan K. ešte ťažšie. Ale dokázal sa nehybať, aby nebol rozmazaný. Frekventanti minuli 16 ceruziek a 72 metrov štvorcových tieňa pri tieňovaní.

Výsledkom bolo, že I.K. je nielen fotogenický, ale aj kresbogenický.

Maľba

V maliarskom stane vznikajú alteregá svojich autorov. Portréty sa rodia rôznymi spôsobmi a technikami. Niektoré egá sú farebné, iné temnejšie, ale všetky sú zaručene mystické.

Tak to je maľba.

Dominik Suchý

Grafická dielňa: 10:30

Dve (zatiaľ) jediné sympatické členky prejavili snahu prebudit' túto dielňu k životu. Počet stálych členov však nezistený. Prichádza nový člen. Helena.

Usmiata, bosá a neprebudená, no kytičku ako zdroj svojej tvorby už nazbierať stihla. Janka tvrdí, že ich dielňa je najlepšia. Robí lept a vraví, že im z toho všetkým poriadne leptá. Vylučuje sa pri tom vodík (žeby nejaká utajovaná vodíková bomba?) Okrem toho sa všade navôkol povalujú nejaké karcinogény, kyselina dusičná a nejaké "fetovacie oné" (zišlo by sa vraj ešte viac kyseliny). Mňa osobne z tých zlúčenín a reakcií už pobolieva hlava, no Martin Derner nevidí dôvod a vychvaľuje najlepší vetračný systém v tábore. Objavia sa dvaja votrelci (teda frekventanti inej dielne). Slušne pozdravili, milo sa usmiali, čím presvedčili hlavného grafika Martina, aby udelil povolenie na grafikovanie. Zakázal im však čokoľvek vynášať (Fiťova práca- je totiž hneď vo vedľajšom stane). Mrví sa to tam nadšenými pozorovateľmi, čím sa opticky zvyšuje počet členov.

Monika Andrušová

Na inšpekcii v ilustrátorskej dielni

Kto chce nájsť ilustrátorskú dielňu, ten sa namaká. Dostali totiž spoločnú strechu s kováčmi. Ale keďže pri svojej činnosti vydávajú o trochu menej hluku ako oni, boli z tohto priestoru nenápadne vytesnení.

Čestnú stráž drží iba lektor Regitko a občas mu asistuje nejaká osamelá duša. Len preto, aby nasala inšpiráciu do ďalšej činnosti. Náš rozhovor na pozadí kujných zvukov si vyžadoval základnú znalosť mimiky a posunkovej reči.

Z frekventantov sa mi podarilo zastihnúť len časť. Pohybujú sa voľne po tábore, i keď hniezdo majú evidentne u Gogéna. Nazrel som im do kuchyne a snáď môžem čosi prezradiť.

Natália rozkresľuje mačací obrázkofilm, v ktorom jazyk tvorí tretí rozmer. Nina chystá kreslený príbeh plný kostí, dobra a zla. Hlavnou postavou v ňom je „Ducha“. Najskôr som si myslel, že to je umelecky pomenovaná samička ducha, no potom som pochopil, že to si len jej francúzske korene trochu omylom poobracali slovenčinu.

Veronika kreslí tangu, vzory odkúka z maličkého displeja mobilu. Peťo ešte takticky rozmiestňuje prázdne obdĺžničky vo svojom komikse, niekto by mu už mal prezradiť, že Letavy netrvajú dva týždne, ale len jeden.

Zistil som, že je podplatiteľný, perspektívne sa vieme dohodnúť a prepašuje ma do príbehu. Pri mojej smole určite len ako odraz ofiny v pohári s vínom.

Sesterské duo Margaréta a Lucia vytvárajú knihu úryvkov z neexistujúcich príbehov, ktorých spoločným prvkom je jeden časový okamih – ale neprezradím, ktorý.

Upozorňujem len, že menej matematicky zdatní čitatelia budú mať niekedy s týmto údajom problém. Toľko by snáď o ilustrátorskej dielni na ilustráciu stačilo.

Peter Šrank

Textilná dielňa

Batiky a farby. Baviaci sa batikári. Zababrané brušká prstov.

Báječná pestrofarebnosť. Biela sa mení na banánovo žltú, občas i na belasú, či bleдозelenú. Pokojne ako baránky bravúrne obliekajú obnažené plátna.

Bavlnené balíčky obafujú bavlnkami a špagátom. Obrazotvornosti im neubúda. Vyfarbené obrazce bezpochyby obstoja bedlivému pohľadu obdivovateľa.

Michaela Štroffeková



Akrostich zo špionáže v sochárskej dielni

Stan

Obkolesuje sajrajt

Ceglédy

Hladí nohy gypsom

Absentérov mnoho

Lenka Suchá

Herecký?

Úvod: ná na ná na ná nanaána...

Komplikácia: Počujem spev. Česká pesnička, že KOUZELNÁ! Asi preto, že pri viacnásobnom počutí sa nedokážeš chytľavejšie melódie zbaviť. Ááá. Nevie, kto to vymyslel, ale zabiť ho.

Zrazu zatmenie. Všetci sa trasú, začnem sa smiať. Po chvíli pochopíš. Nevie, či môžem prezrádzať. Nebudem.

Rozuzlenie: Na záver iba dodám, všetkým Barbinám a Kenom – AVE AXE!

Anička Semberová

Digitálna dielňa

Víťf – víťf! Veľký harddisk dnes chrúmal fotky, čo si priniesli z huty v Kunovej Teplici. Nemenovanú frekventantku viac zaujali haraburdy ako samotné odlievanie.

A je to von! Druhá téma v digitálnej dielni je „Slovo a krajina“ a digitálnici začínajú liezť do kapusty literátom. „Tak som ťa hľadala, až som sa stratila“ je jeden z textov k rodiacej sa fotografii, letmo zazretý cez plece. Paľo Čejka (švagor hájničkino muža?) povedal, že ak to pôjde dobre, možno sa dostanú aj k tretej téme. Ak nie, naučia sa frekventanti vo „fotošope“ upravovať fotky, retušovať ich, možno aj robiť s farbami a kopu užitočných vecí... Viac sa z jedného nakuknutia do dielne zistiť nedalo.

Ján Medved

Keramika

Dnes som zablúdila do keramickej dielne a bola som ohúrená krásou diel, ktoré títo keramici vytvorili. Práca ako rybička stváral klobúk, ťava, čajník. Fakt bolo čo pozerať. Vedúca Hanička navrhla námet na spoločnú prácu, vytvoriť stĺp s rozprávkovým námetom, ktorý by bol vystavený v umeleckej škole v Rimavskej Sobote. Bolo mi tam fajn.

Tasia

Kováčska dielňa

Kujem pikle.

Príšerný rachot.

Admirál krídlami zavelí: Donaha!

Žeravé slnko popíja červené.

Vybije z hlavy hranaté pohyby

zakryje jazvy a

zahladí stopy po mučení.

Nebadateľné dymové signály.

Nežiadam spoločnosť

len plním rozkazy.

Magda Vilhanová

Z vyhne

Skúšal som dnes opáčiť, čože robia kováči.

Nikto tomu neverí,

vykúvajú v diere diery.

Každý muž tam silno búši a kladivom hladí uši.

Od bradáča kumšty sali

čo sa volá Vykysalý.

Chcel by som byť veľmi na kováčskej dielni.

Jano Cíger z Mädokýša

Z vyhne II.

Kssssšff.

Ťng.

Ťng.

Kvk.

Dng – dng – dng – duf, bum, brc.

Kfak.

Ksífk.

Ťg – d'g – dg – ding.

Du – ga – du – ga – duga – duga.

Ding – ding – ding – d'ág.

Df – df – df – hzzg – dag.

Kramľa.

Jano Cíger z Mädokýša

Tanečná dielňa

Po masáži. Si voda čo ma drží nad vodou... A potom už len atraktívne telá, spotené do nepríčetna. Ale všetci o tanečnej dielni vedia ako my.